

第159回
岩手朝日テレビ放送番組審議会
議事録
(平成24年6月)

2012.6.28

株式会社 岩手朝日テレビ

第159回 放送番組審議会議事録

1. 開催日時 平成24年6月28日(木) 11時~

2. 開催場所 岩手朝日テレビ 3階 会議室

3. 委員の出席

委員総数 7名

出席委員数 6名

委員長	村田 久
委員	小田島 利昭
委員	小松 豊
委員	そのだ つくし
委員	畠山 さゆり
委員	田口 幸雄

欠席委員数 1名

委員	弭間 俊則
----	-------

会社側出席者名

代表取締役社長	富永 健治
専務取締役	辻成一
取締役	小椋和雄
取締役	長生広
報道制作局部長	伊波伴廣
報道制作ディレクター	菊池准
編成業務局長兼放送番組審議会事務局長	柏葉穂
番組審議会事務局	佐野智尚

4. 議 題

(1) 合評番組

「いいコト！」

放送日時 6月9日（土）9時30分～10時25分

(2) 7月単発番組及び6月の視聴率について

(3) 次回審議会

開催日：平成24年7月25日（木）11時～

岩手朝日テレビ3階会議室

合評課題：「白球ライブ！2012」

第94回：全国高等学校野球選手権岩手大会

5. 概 要

*柏葉事務局長より7月の単発番組と6月の視聴率の内容が説明された。

*合評課題は土曜日放送の情報番組「いいコト！」。

*ゴエティーのライトブルーが番組全体の色とマッチしていて、朝の番組としてさわやかな印象を受ける。司会2人の息も合い好印象。

*ゲストで出演したラッシャー板前のテンションが高過ぎてMCともうまく絡めず浮いていた。うまく絡める人を出演させるべき。

*「わらしべジャーニー」のコーナーでは、その地域のいろいろな特産物を交換していますが、商品だけ目立ち人々との掛け合いが少ないとと思う。もう少し工夫して物だけではなく、人物を出して欲しい。

*ホヤ、ウニ・料亭ランチなどちょっとした贅沢というタイトルに番組内容は合っていたと思うが、司会者から視聴者の誤解を生むようなコメントがあった。メッセージの内容に幅を持たせる工夫を常にアナウンサーは考えて欲しい。

6. 議事の内容

柏葉事務局長 それでは、只今より、第159回岩手朝日テレビ放送番組審議会を始めます。それでは村田先生、議事をよろしくお願ひいたします。

村田委員長 富永社長、一言お願いします。

富永社長 本日もお忙しい中お集まりいただきましてありがとうございます。

6月18日に無事に弊社の株主総会を終えることができました。

取締役の小林が監査役に就任しました。視聴率についてですが、4月から6月で開局以来初めて全日視聴率2位を獲得いたしました。今後さらに上を目指していきたい所存です。

また、委員の弭間さんが人事異動に伴い、盛岡ターミナルビル社長を退任いたします。後任には大見山俊雄さんが社長に就任し、次回から新しく委員となります。

7月27日からはロンドンオリンピックが開催されます。7月はスポーツ番組が目白押しですのでご覧になっていただきたいと思います。

村田委員長 他にご質問などございませんか。無いようですので、7月の単発番組と6月の視聴率についてお願ひいたします。

柏葉事務局長 まず単発番組についてご説明いたします。7月は富永からも話がありました通り、スポーツ番組が多く、来月の合評課題でもあります、高等学校野球選手権岩手大会が7月7日から行われます。IATでは7日～18日まで高校球児の熱戦の模様を連日生中継で皆さまにお届けいたします。7日は開会式を生中継で放送いたします。それに伴いIATスーパーJチャンネルの中で「白球ダイジェスト」として試合結果をお送りいたします。

また、7月24日からは「速報！甲子園へ道」、各地方大会の熱戦の模様や代表校などの注目選手を紹介いたします。

6日から9日までは第67回全米女子オープンゴルフ、19日から22日までは第141回全英才オープンゴルフ、20、21日はマツダオールスター GAME の放送を予定しております。

28日は自社制作番組「全国スポーツ少年団軟式野球交流大会いわて牛乳カップ」、これは6月23日から岩泉球場・田野畠球場・普代村運動公園野球場で行われる試合の模様をダイジェスト版でお送りいたします。

続いて視聴率ですが、全日7.7%で第2位、ゴールデン13.5%で第2位、プライム13.1%で第1位、プライム2は7.1%で第1位でした。この結果、全日は3カ月連続2位となり、これは開局以来初めての事でございます。

村田委員長

ありがとうございました。今のお話で何かご質問等ございませんか。

サッカーの視聴率が6月の数字に反映しているのですね。

柏葉事務局長

6月は、ノンプライムで歴代最高視聴率を獲得したことやワールドカップサッカーアジア最終予選 日本VSヨルダンとオーストラリアVS日本が高視聴率だったことが好調の要因です。

富永社長

ここ10年以上、CXが独占状態、ここ2~3年は日テレ、最近はEXが好調で4冠が獲得できるのでは、と思います。キー局に助けられている部分も大きいと思います。

村田委員長

他に何かございませんでしょうか。無いようですので合評課題に移らせていただきます

小田島委員

前に一度「いいコト!」は合評課題として取り上げられましたね。土曜日の朝は自宅にいることが多いので見ています。老舗の他局の番組も同じ時間帯で放送していますが、ゴエティーの色がライトブルーで番組全体が朝の番組として色的にもマッチしていると思います。

中尾さん、畠山さんの司会のコンビも好印象です。また情報提供番組としてバーチャルをうまく活用していると感じました。

種市からの放送で前の番組の流れでラッシャー板前さんがいいコトにも出演されていましたが、うるさすぎだったと思

います。中継で丹野アナウンサーが出ていましたが、もう少し放送の中に出して欲しかったと思いますね

地方のロケなんですからその地域の人をもっと出すべきではないでしょうか。

中継の途中で放送が切れた部分がありましたが、中尾アナウンサーがうまく番組を繋いでいました。

「わらしべジャーニー」のコーナーはI A Tの得意番組で、その地域でいろいろな特産物を交換していますが、商品だけ目立って人々とも掛け合いが少ないと思います。もう少し工夫して物だけではなく、人物を出して欲しいと思いました。初回の放送からどんどん進化しているように思いますので、今後に期待したいと思っています。

小松委員

仕事上、土曜日はなかなかこの番組を見る機会が少ないです。この前の放送で小田島委員からも出ていましたが、ラッシャーさんのテンションが高過ぎて、いいコトの前に放送している「旅サラダ」を見ていない人が見ていたら、違和感を感じたのではないかと思う。ラッシャーさんと畠山さんの会話もうまく絡んでいなかったように思います。

地元の人が作業しているシーンが映っていましたが、何をしているのかを説明していなかったので、分かりませんでした。

また、丹野アナウンサーが朝市を開催していますと説明していましたが、その映像や詳しい説明もなく残念に思いました。食の匠では同じことを2回話していて、説明の事前の段取りとかしていないのではないかと思いました。

ランチを紹介するコーナーは金額が高いランチを紹介していました。これはリーズナブルな値段で気軽に行けるところを紹介すべきではと思います。

いいコトマンは存在が薄すぎで、もう少し工夫をした方が良いと思います。5万円クイズ・旅行クイズは当選者を発表すると言って、引っ張っているところもあり好感は持てません。いいコト大賞の発表も拍手がまばらで凄さが全く伝わってきませんでした。

そのだ委員

他の先生からも意見が出ていましたが、ラッシャーさんのテンションが高過ぎるさく感じました。

丹野アナウンサーは清純で真面目なキャラですが、もう少し突っ込みを入れたほうが番組的に盛り上がると思います。

じゅんじゅんは上手ですね。

テーマに沿った内容で番組が進んでいきますが、ホヤ、ウニ・料亭ランチなどちょっとした贅沢というタイトルに

は内容は合っていたと思います。

音声や映像にミスが多く、効果音が小さく寂しく感じます。バーチャルを活用しての番組ですが、後ろの黒板やゴエティ、金魚が動いていない部分にはちょっと残念でせつかく使うのですからもう少しうまく活用して欲しいなと思いました。

他局とは違ったイメージで面白いですし、いいコトマンンの頑張りはわかりますが、衣装がいまいちなので工夫をすればもっと良くなると思います。今後に期待しています。

田口委員

洋野漁港からの中継を見させて頂きましたが良かったですね。ラッシャーさんが批判されていますが、私はラッシャーさんには違和感はありませんでした。しかし、この方と絡む役割の人はおくべきですね。

食の匠では岩手県人の実直さから見て真面目なので、もう少しインパクト強い人を使うべきかなと思います。

途中で中継が切れましたが、うまくカバーしていましたね。評価は分かれると思いますが、切れてしまったお詫びや原因は放送中に視聴者に説明が必要なのでは。

料亭ランチは見ていて役に立つと思いました。日頃奥さんと行く機会がないので、良い情報でした。

全体的に情報系番組として内容も良いと思います。

畠山委員

中尾さん。畠山さん良いコンビの司会だと好印象を持っています。海と山、種市の南部潜り隊として高校生3人が出ていましたが、みなさんイケメンで、全国的にデビューさせたい気持ちです。文化継承と言いますが、各県工夫を凝らしてご当地自慢をしていますが、岩手県も南部潜り隊で県の目玉として、デビューはどうでしょうかね。

料亭ランチのコーナーでは、男性陣は仕事で外食に出る機会が多くありますが、奥様たちはなかなかないので女性の目線でのランチなどいががでしょう。新しいものに進化、またつながっていくのは良い事だと思います。

村田委員長

全体的にバラエティ的内容で、楽しむことができました。スタジオの背景は明るく、映像はくっきりしていてきれいですね

今回は「旅サラダ」の中継があり、その流れでいいコトにラッシャー板前さんが登場していましたが、にぎやかでテンポの早い番組作りとなり会話が聞き取りにくい箇所がありました。

南部潜りに憧れる高校生の出演場面で一瞬映像が途切れ、何の説明もなく進んでいくのはいかがなものでしょうか。そのようなときは一言お詫びのコメントや謝罪するのが礼儀ではないでしょうか。

和風料理店の紹介では電話番号が表示されていますが、洋野町で「喜利屋」「はまなす亭」の電話番号の表示がありました。インターネットのブログより、電話番号の紹介の方が理解しやすいのではないでしょうか。

ちょっとした私の贅沢という内容で、視聴者からのメッセージの紹介をしていました。孫たちとお寿司を食べるのが贅沢というメッセージの際に、畠山アナウンサーがお寿司は高いですよね、というコメントをしていましたが、回転すしなどもありますので家族で楽しめますね、といった程度のコメントが妥当ではないでしょうか。このようなコメントでは、せっかくのメッセージが台無しになってしまうように思います。メッセージの内容に幅を持たせる工夫を常にアナウンサーは考えて欲しいと思いました。

他に何かご意見はありませんか？

では、担当の方から一言お願ひいたします。

報道制作
番組D菊池

みなさんからたくさんのご意見ありがとうございました。

映像が途切れてしまったのは、系列局が弊社が使用している衛星回線に突然割り込んできたのが原因です。

放送内で映像が途切れた理由を説明しなかったのは反省すべき点です。

村田委員長

放送内でお詫びできるタイミングはたくさんあったと思います。映像が途切れるなんてあまりない事ですが、お詫びすることは視聴者には大事な事ですね。

ホヤが出ていましたが、震災の影響で岩手県ではホヤが獲れないですよね。ホヤの養殖には3年かかるそうなので、

せっかくだからホヤの料理を出して欲しかったと思いました。
三陸でホヤは大切な特産物ですからね。
他に何かご意見などございませんか。

小田島委員

土曜日の放送なので天気予報など気になる事が多いと思います。各地域の天気予報や「ソラをライブ」を有効に活用してくれないでしょうか。最近の天気予報はけっこうあたるのですよ。

辻専務

土曜日の情報番組ですので、イベントと絡めた天気情報などにすれば、出かける人も活用できそうですね。

村田委員長

そうですね。お天気予報は重要な役割を果たしています。
今後に期待したいと思います。
他に何かございませんか。なければ、次回についてお願
します。

柏葉事務局長

では次回についてご説明申し上げます。
次回は、7月23日木曜日11時から弊社3階会議室で行
います。

合評課題は、「白球ライブ！2012 第94回全国高
等学校野球選手権大会岩手大会」。放送日は7月7日土曜
日から18日水曜日までの放送です。委員の先生方にご覧
いただきまして貴重なご意見を頂戴したいと思います。

村田委員長

それでは終了します。ありがとうございました。

7. 審議機関の答申または改善意見に対してとった措置
ご指摘頂いた点を、今後の番組作りの参考とすることとした。
8. 審議機関の答申または意見の概要の公表
朝日新聞岩手県版に審議概要を掲載。
系列各局に議事録を送付。
本社受付に議事録を常備、閲覧に供す。
インターネットホームページに掲載。
9. その他の参考事項
特になし
10. 配布資料
 - ◎ 7月単発番組編成予定表
 - ◎ 6月岩手地区視聴率